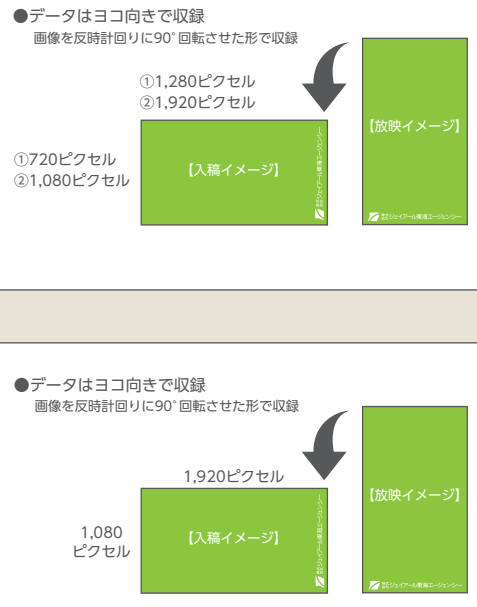
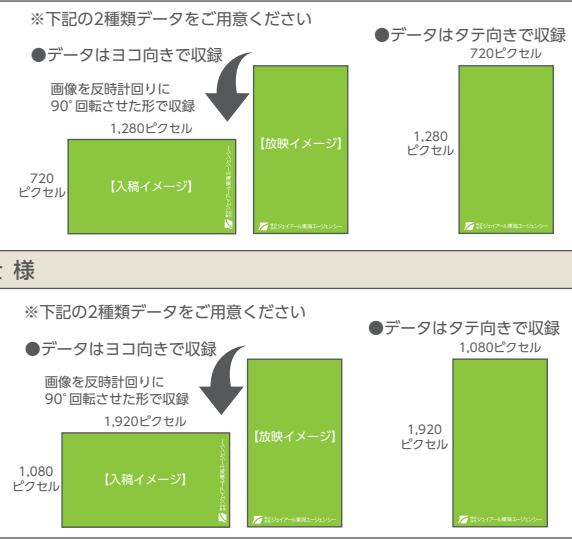


デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

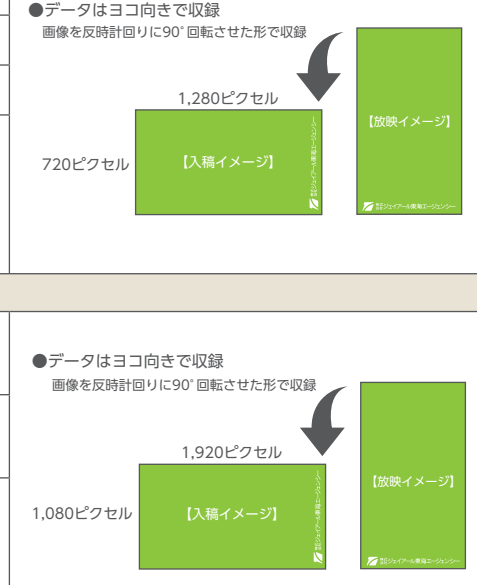
J・ADビジョンCentral 東京駅、名古屋駅、新幹線新大阪駅、新幹線東名阪セット、新幹線東阪セット／東京駅八重洲Centralビジョン／浜松駅ツインビジョン／名古屋駅桜通口デジタルフラッグ	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	①4.5～5.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード ②6.0～8.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード
フレームレート	29.97fps
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後 (1枠15秒につき、3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	東京駅:交通広告部 (東京)／名古屋駅:交通広告部 (名古屋)／ 浜松駅:静岡支社交通広告チーム／新大阪駅:関西支社交通広告チーム



駅エリアデジタルサイネージJR6社ネットワークセット／J・ADビジョン東名阪ネットワークセット／J・ADビジョン東阪ネットワークセット／J・ADビジョンステーションネットワークセット八重洲プラス／J・ADビジョン新大阪駅セット	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式
画像サイズ	1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	4.5～5.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード
フレームレート	29.97fps
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後 (原則、1枠15秒につき、1素材のみ)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで (媒体各社の意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部 (東京)



東京駅一番街デジタルサイネージ	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式
画像サイズ	1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	4.5～5.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps／CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値 (-24.0LKFS) ※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただきます。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後 (原則、1枠15秒につき、1素材のみ)
素材納品期限	放映開始日より7営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。
素材納品先	交通広告部 (東京)



ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主名) (素材番号) (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主名) (素材番号) (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

東京駅八重洲北口大型ビジョン	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,440×1,280ピクセル(画面アスペクト比18:16) ②2,160×1,215ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	①2,160×1,920ピクセル(画面アスペクト比18:16) ②2,160×1,215ピクセル(画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後(原則、1枠15秒につき、1素材のみ)
素材納品期限	放映開始日より7営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。
素材納品先	交通広告部(東京)

メイワン・ビジョン/メイワン・ビジョン プラス	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル(画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード ②6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	静岡支社交通広告チーム

ファイル名称	〔(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)〕のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

豊橋カルミアシリーズビジョン	
動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-19.5LKFS)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
画像容量	1素材につき、1MB前後
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)

ファイル名称	〔(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)〕のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

JR静岡駅「パルシェ・ビジョン」			
パターン① [中央部分が動画、左右部分が静止画の場合]			
中央部分 (V)	ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
	画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
	ビデオビットレート	20Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
	フレームレート	30fps推奨	
	音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS)	
左右部分 (L,R)	ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	
	画像サイズ	960×1,080ピクセル (画面アスペクト比8:9)	
パターン② [全面動画の場合]			
中央部分 (V)	ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
	画像サイズ	3,840×1,080ピクセル (画面アスペクト比32:9)	
	ビデオビットレート	20Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
	フレームレート	30fps推奨	
	音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。		
素材納品先	静岡支社交通広告チーム		

ファイル名称	(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください ※パルシェ・ビジョンについては、ファイル名称の冒頭に配置場所(L or V or R)を付与すること 例:左部分…L0401CJR.jpg/中央部分…V0401CJR.wmv/右部分…R0401CJR.jpg
--------	--

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

名古屋エクスプレスビジョン		
【16:9×2素材の場合】動画の仕様		
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9) ※1素材あたり	
ビデオビットレート	6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 素材①(正面向かって左画面)の音声流れます	※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	入稿イメージは、動画同様
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9) ※1素材あたり	
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、左右各画面3素材まで)	

【32:9素材の場合】動画の仕様		
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式	
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比32:9)	
ビデオビットレート	20~30Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード	
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)	
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)	
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS)	※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	入稿イメージは、動画同様
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比32:9) ※1素材あたり	
画像容量	1素材につき、2MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	交通広告部(名古屋)	

ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください ※16:9素材で左右画面が別素材の場合、ファイル名称の冒頭に配置場所(左or右)を付与すること 例:左面…左0401JR東海1.wmv / 右面…右0401JR東海1.wmv
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

名古屋駅ツインビジョン桜通口	
【16:9×2素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9) ※ともに1素材あたり
ビデオビットレート	①4.5～5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード ②6.0～8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の上段(素材A)の音声流れます ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録	
※現地での放映では左右に黒味が表示されます。	
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9) ※1素材あたり
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、1画面あたり3素材まで)
入稿イメージは、動画同様	

【32:9素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル (画面アスペクト比32:9)
ビデオビットレート	20～30Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の音声流れます ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録	
※現地での放映では左右に黒味が表示されます。	
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル (画面アスペクト比32:9) ※1素材あたり
画像容量	1素材につき、2MB前後(1枠15秒につき、左右各画面3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)

【フルサイズの場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	2,400×810ピクセル (画面アスペクト比32:10.8)
ビデオビットレート	20～30Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	ノンインターレース方式
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の音声流れます ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なし素材は音声コーデックを削除してください。
●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録	
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	2,400×810ピクセル (画面アスペクト比32:9)
画像容量	1素材につき、2MB前後(1枠15秒につき、左右各画面3素材まで) ※4意匠以上の場合は、別途費用がかかります。
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)
入稿イメージは、動画同様	

ファイル名称	〔(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)〕のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください ※上下段、左右画面で別素材の場合、ファイル名称の冒頭に配置場所(左、右、上、下)を付与すること 例:上段…上0401JR東海1.wmv
--------	--

- 【その他注意点】
- 素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
 - 特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
 - 放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
 - 放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

シリーズ・アド・ビジョン名古屋／静岡駅コンコースビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<ul style="list-style-type: none"> ●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	①4.5～5.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード ②6.0～8.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps／CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS)	<ul style="list-style-type: none"> ※シリーズ・アド・ビジョン名古屋50面セットは音声非対応となります。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります(名古屋のみ)。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<ul style="list-style-type: none"> ●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	シリーズ・アド・ビジョン名古屋:交通広告部(名古屋)／静岡駅コンコースビジョン:静岡支社交通広告チーム	

豊橋Cビジョン／春日井駅自由通路マルチビジョン／名古屋デジタルスクエア		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<ul style="list-style-type: none"> ●豊橋Cビジョン
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	6.0～8.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps／CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。	<ul style="list-style-type: none"> ●春日井駅自由通路マルチビジョン ●名古屋デジタルスクエア
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<ul style="list-style-type: none"> ●データはタテ向きで収録
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	交通広告部(名古屋)	

ファイル名称	〔(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)〕のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

豊橋カルミアビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	6.0～8.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps／CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-19.5LKFS) ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<ul style="list-style-type: none"> ●データはタテ向きで収録
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	交通広告部(名古屋)	

岐阜Cビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<ul style="list-style-type: none"> ●データはタテ向きで収録
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	①4.5～5.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード ②6.0～8.0Mbps／CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<ul style="list-style-type: none"> ●データはタテ向きで収録
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	交通広告部(名古屋)	

ファイル名称	〔(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)〕のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

NAGOYA STATION VISION	
【16:9素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4形式(H.264)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	8~10Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fpsまたは30.00fps / CFR(固定フレームレート)モード
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)

【フルサイズの場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4形式(H.264)
画像サイズ	2,432×1,152ピクセル
ビデオビットレート	15~20Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fpsまたは30.00fps / CFR(固定フレームレート)モード
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	2,432×1,152ピクセル
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
素材納品先	交通広告部(名古屋)

ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

新幹線京都駅コンコースビジョン	
【HD動画・フルHD動画の場合(①・②)】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード ②6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)
【4K動画の場合(③)】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×2,160ピクセル (画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	30~40Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	①1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②3,840×2,160ピクセル (画面アスペクト比16:9) ※4Kの場合
画像容量	①1素材につき、1MB前後(15秒につき3素材まで) ②1素材につき、4MB前後(15秒につき3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	関西支社交通広告チーム

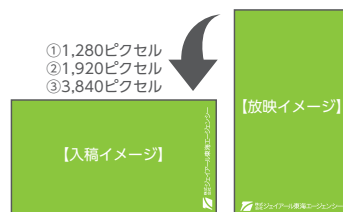
ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

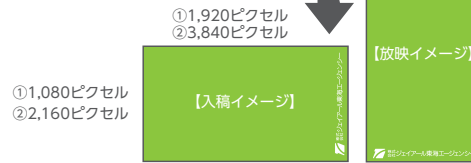
デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

名古屋駅ツインビジョン新幹線口	
【HD動画・フルHD動画の場合(①・②)】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル(画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード ②6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の音声が流れます ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
【4K動画の場合(③)】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×2,160ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	30~40Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:ラウドネス値(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の音声が流れます ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	①1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9) ②3,840×2,160ピクセル(画面アスペクト比16:9)※4Kの場合
画像容量	①1素材につき、1MB前後(15秒につき3素材まで) ②1素材につき、4MB前後(15秒につき3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)

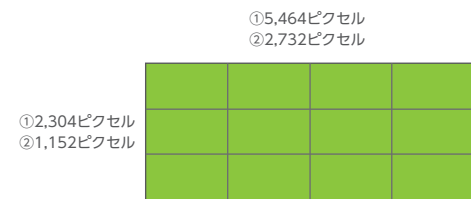
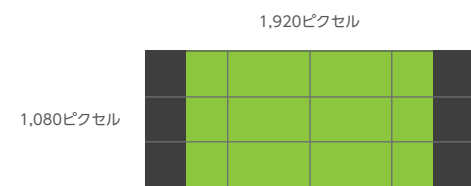
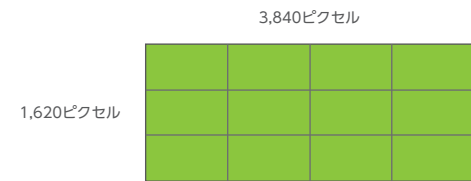
●データはヨコ向きで収録
画像を反時計回りに90°回転させた形で収録



●データはヨコ向きで収録
画像を反時計回りに90°回転させた形で収録



新大阪駅乗換口マルチビジョン	
【64:27素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×1,620ピクセル(画面アスペクト比64:27)
ビデオビットレート	20~30Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	なし
【16:9素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)
ビデオビットレート	6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	なし
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	①5,464×2,304ピクセル(画面アスペクト比64:27) ②2,732×1,152ピクセル(画面アスペクト比64:27)
画像容量	1素材につき、1~2MB前後(1枠15秒につき3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前の15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途ご相談ください。
素材納品先	関西支社交通広告チーム



ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主名)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主名がJR東海、素材が1つ、動画の場合…0401JR東海1.wmv ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与してください
--------	---

【その他注意点】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。