

デジタルサイネージ放映素材の制作・納品

J・ADビジョンCentral 新幹線東名阪セット、新幹線東阪セット、新幹線新大阪駅 / J・ADビジョンステーションネットワークセット八重洲プラス / J・ADビジョン東京駅セット / 東京駅一番街デジタルサイネージ		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p>
画像サイズ	1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	4.5~5.0Mbps / CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください) ※東京駅一番街デジタルサイネージは音声対応可	
J・ADビジョンCentral 東京駅、名古屋駅は、フルHD [1,920×1,080ピクセル / 8.0Mbps (CBRモード)] にも対応しております。(P.60をご参照ください)		
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後 (1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで (媒体各社の意匠審査を終了していること) ※東京駅一番街デジタルサイネージは、放映開始日より7営業日前15:00まで ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	東京駅: 交通広告部 (東京) / 名古屋駅: 交通広告部 (名古屋) / 新大阪駅: 関西支店交通広告チーム	

駅エリアデジタルサイネージJR6社ネットワークセット / J・ADビジョン東名阪ネットワークセット / J・ADビジョン東阪ネットワークセット / J・ADビジョン新大阪駅セット		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>※下記の2種類データをご用意ください</p> <p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>●データはタテ向きで収録 720ピクセル</p>
画像サイズ	1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	4.5~5.0Mbps / CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>※下記の2種類データをご用意ください</p> <p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>●データはタテ向きで収録 1,080ピクセル</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後 (原則、1枠15秒につき、1素材のみ)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで (媒体各社の意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	東京駅: 交通広告部 (東京) / 名古屋駅: 交通広告部 (名古屋) / 新大阪駅: 関西支店交通広告チーム	

ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主略称) (素材番号) . (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

J・ADビジョンCentral 東京駅、名古屋駅 / 東京駅八重洲Centralビジョン / 浜松駅ツインビジョン / 名古屋駅桜通口デジタルフラッグ		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p>
画像サイズ	①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps / CBR (固定ビットレート) モード ②6.0~8.0Mbps / CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後 (1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	東京駅: 交通広告部 (東京) / 名古屋駅: 交通広告部 (名古屋) / 浜松駅ツインビジョン: 静岡支店交通広告チーム	

ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主略称) (素材番号) . (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

東京駅八重洲北口マルチビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
画像サイズ	①1,440×1,280ピクセル(画面アスペクト比16:18) ②2,160×1,215ピクセル(画面アスペクト比16:9)	① 1,280ピクセル ② 1,215ピクセル
ビデオビットレート	4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	1,440ピクセル 2,160ピクセル
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	① 1,920ピクセル ② 1,215ピクセル
画像サイズ	①2,160×1,920ピクセル(画面アスペクト比16:18) ②2,160×1,215ピクセル(画面アスペクト比16:9)	2,160ピクセル 2,160ピクセル
画像容量	1素材につき、1MB前後	
素材納品期限	放映開始日より7営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。	
素材納品先	交通広告部(東京)	

メイワン・ビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	●データはタテ向きで収録 ①720ピクセル ②1,080ピクセル
画像サイズ	①1,280×720ピクセル(画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)	①1,280ピクセル ②1,920ピクセル
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード ②6.0~8.0Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	音声非対応(音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	●データはタテ向きで収録 1,080ピクセル
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)	1,920ピクセル
画像容量	1素材につき、1MB前後	
素材納品期限	前月25日の12:00まで(土日祝日の場合、その前の営業日) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。	
素材納品先	静岡支店交通広告チーム	

ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主略称)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	---

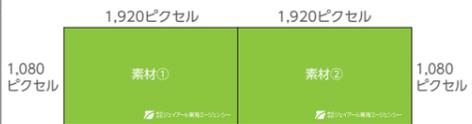
【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

JR静岡駅「パルシェ・ビジョン」			
パターン① [中央部分が動画、左右部分が静止画の場合]			
中央部分(V)	ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
	画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)	
	ビデオビットレート	20Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
	フレームレート	30fps推奨	
	音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS)	
左右部分(L,R)	ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)	
	画像サイズ	960×1,080ピクセル(画面アスペクト比8:9)	
パターン② [全面動画の場合]			
中央部分(V)	ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式	
	画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比32:9)	
	ビデオビットレート	20Mbps/CBR(固定ビットレート)モード	
	フレームレート	30fps推奨	
	音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS)	
素材納品期限	前月25日の12:00まで(土日祝日の場合、その前の営業日) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。		
素材納品先	静岡支店交通広告チーム		

ファイル名称	「(放映開始日)(広告主略称)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与 ※パルシェ・ビジョンについては、ファイル名称の冒頭に配置場所(L or V or R)を付与すること 例:左部分…L0401CJR.jpg / 中央部分…V0401CJR.wmv / 右部分…R0401CJR.jpg
--------	--

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

名古屋エクスプレスビジョン	
【16:9×2素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)※1素材あたり
ビデオビットレート	6.0~8.0Mbps/ CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/ CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS) 素材①(正面向かって左画面)の音声が流れます ※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただくことがあります。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)※1素材あたり
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、左右各画面3素材まで)
入稿イメージは、動画同様	



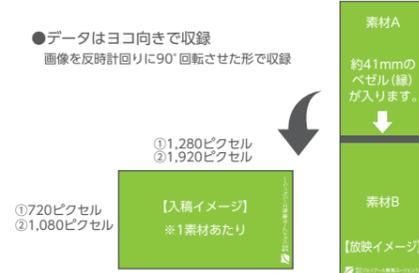
【32:9素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比32:9)
ビデオビットレート	20~30Mbps
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps程度 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS) ※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただくことがあります。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9)※1素材あたり
画像容量	1素材につき、2MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)



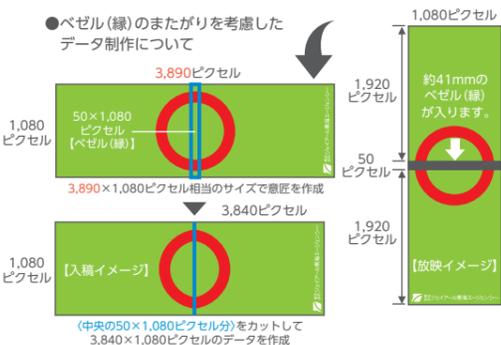
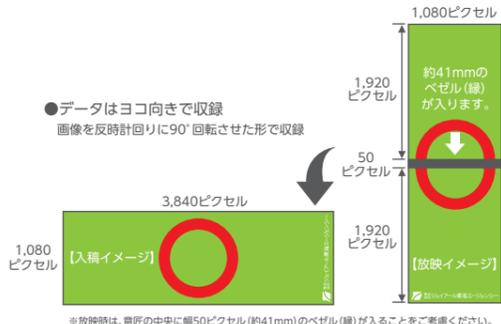
ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主略称)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称がCJR、素材が1つ、動画の場合...0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	--

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

名古屋ツインビジョン	
【16:9×2素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	WMV9(Windows Media Video)形式
画像サイズ	①1,280×720ピクセル(画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9) ※ともに1素材あたり
ビデオビットレート	①4.5~5.0Mbps/ CBR(固定ビットレート)モード ②6.0~8.0Mbps/ CBR(固定ビットレート)モード
フレームレート	29.97fps
音声について	WMA9(Windows Media Audio)形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート:160kbps/ CBR(固定ビットレート)モード 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の上段(素材A)の音声が流れます ※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただくことがあります。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9) ※1素材あたり
画像容量	1素材につき、1MB前後(1枠15秒につき、上下各画面3素材まで)
入稿イメージは、動画同様	



【32:9素材の場合】動画の仕様	
ファイル形式	MP4(MPEG-4)形式
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比32:9)
ビデオビットレート	20~30Mbps
フレームレート	29.97fps/CFR(固定フレームレート)モード
参照フレーム数	5以下(推奨値は3)
スキャン方式	プログレッシブ(ノンインターレース方式)
音声について	AAC(Advanced Audio Codec) 音声ビットレート:160kbps程度 無音エリア:コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル:0VU(-24.0LKFS) 正面向かって左画面の音声が流れます ※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただくことがあります。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。
静止画の仕様	
ファイル形式	JPEG形式(RGBカラーモード)
画像サイズ	3,840×1,080ピクセル(画面アスペクト比16:9) ※1素材あたり
画像容量	1素材につき、2MB前後(1枠15秒につき、3素材まで)
素材納品期限	放映開始日より5営業日前15:00まで(意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。
素材納品先	交通広告部(名古屋)



ファイル名称	「(放映開始月日)(広告主略称)(素材番号).(拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称がCJR、素材が1つ、動画の場合...0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	--

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどを希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

シリーズ・アド・ビジョン名古屋		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)</p> <p>①4.5～5.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード ②6.0～8.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード</p> <p>29.97fps</p>
画像サイズ		
ビデオビットレート		
フレームレート		
音声について	<p>【100面セット、100面フルセットのみ対応】 WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート: 160kbps/CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア: コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル: 0VU (-24.0LKFS)</p> <p>※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただきます。 ※非常放送時は音声カット、案内放送時は音量が下がります。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。</p>	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>1,920ピクセル</p> <p>1,080ピクセル</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後 (1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	<p>放映開始日より5営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。</p>	
素材納品先	交通広告部 (名古屋)	

春日井駅自由通路マルチビジョン		
動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>1,920ピクセル</p> <p>1,080ピクセル</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	6.0～8.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード	
フレームレート	29.97fps	
音声について	<p>WMA9 (Windows Media Audio) 形式で動画ファイルに付与してください 音声ビットレート: 160kbps/CBR (固定ビットレート) モード 無音エリア: コンテンツの先頭0.5秒、および最後の0.5秒 音声レベル: 0VU (-24.0LKFS)</p> <p>※最終的な放映音量は、こちらで調整させていただきます。 ※音声なしの素材の場合、音声コーデックは削除してください。</p>	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>入稿イメージは、動画同様</p>
画像サイズ	1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
画像容量	1素材につき、1MB前後 (1枠15秒につき、3素材まで)	
素材納品期限	<p>放映開始日より5営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。</p>	
素材納品先	交通広告部 (名古屋)	

ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主略称) (素材番号) (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。

新幹線京都駅コンコースビジョン		
【HD動画・フルHD動画の場合(①・②)】動画の仕様		
ファイル形式	WMV9 (Windows Media Video) 形式	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>①1,280×720ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9)</p> <p>①4.5～5.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード ②6.0～8.0Mbps/CBR (固定ビットレート) モード</p> <p>29.97fps</p> <p>音声非対応 (音声コーデックは削除してください)</p>
画像サイズ		
ビデオビットレート		
フレームレート		
音声について		
【4K動画の場合(③)】動画の仕様		
ファイル形式	MP4 (MPEG-4) 形式	<p>①720ピクセル ②1,080ピクセル ③2,160ピクセル</p> <p>【放映イメージ】</p>
画像サイズ	3,840×2,160ピクセル (画面アスペクト比16:9)	
ビデオビットレート	30～40Mbps	
フレームレート	29.97fps/CFR (固定フレームレート) モード	
参照フレーム数	5以下 (推奨値は3)	
スキャン方式	プログレッシブ (ノンインターレース方式)	
音声について	音声非対応 (音声コーデックは削除してください)	
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>●データはヨコ向きで収録 画像を反時計回りに90°回転させた形で収録</p> <p>①1,920ピクセル ②3,840ピクセル</p> <p>①1,080ピクセル ②2,160ピクセル</p>
画像サイズ	①1,920×1,080ピクセル (画面アスペクト比16:9) ②3,840×2,160ピクセル (画面アスペクト比16:9) ※4Kの場合	
画像容量	①1素材につき、1MB前後 (15秒につき3素材まで) ②1素材につき、4MB前後 (15秒につき3素材まで)	
素材納品期限	<p>放映開始日より5営業日前15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。</p>	
素材納品先	関西支店交通広告チーム	

新大阪駅乗換口マルチビジョン		
静止画の仕様		
ファイル形式	JPEG形式 (RGBカラーモード)	<p>①5,464ピクセル ②2,732ピクセル</p> <p>①2,304ピクセル ②1,152ピクセル</p> <p>※新大阪駅乗換口マルチビジョンは静止画のみの対応です</p>
画像サイズ	①2,304×5,464ピクセル (画面アスペクト比 3:7.11) ②1,152×2,732ピクセル (画面アスペクト比 3:7.11)	
画像容量	1素材につき、1～2MB前後 (1枠8秒につき2素材まで)	
素材納品期限	<p>放映開始日が含まれる週の月曜日より5営業日前の15:00まで (意匠審査を終了していること) ※大型連休や年末年始等のスケジュールにより、納品期日が前倒しとなる場合がございます。事前にご確認ください。 ※納品が期限に間に合わない場合は、別途規定の料金が発生します。</p>	
素材納品先	関西支店交通広告チーム	

ファイル名称	「(放映開始月日) (広告主略称) (素材番号) (拡張子)」のルールに沿って付与 ※放映開始日が4月1日、広告主略称名がCJR、素材が1つ、動画の場合…0401CJR1.wmv ※ファイル名に使用できる文字は、半角英数字のみ ※素材番号は、複数の素材がある場合に、放映する順番に付与し、素材が1つだけの場合は1と付与
--------	---

【その他注意】●素材が指定ファイル形式以外で制作・納品された場合や不備があった場合は、放映できない場合があります。
●特殊な放映パターンなどをご希望の場合は、別途オプション料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映期間中に素材を変更する場合や放映を中止する場合は、別途規定の料金が発生します。事前にお問い合わせください。
●放映機器の機能や、駅による規制などがございますので、詳しくはお問い合わせください。